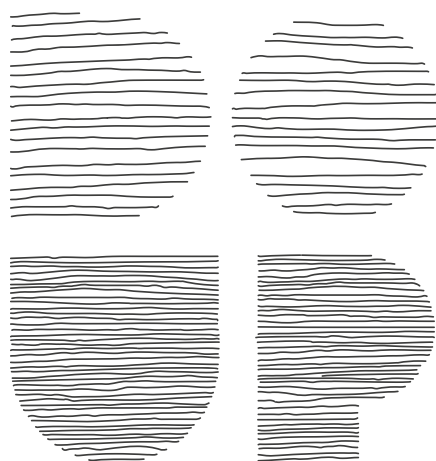


T O U C H

ABK

EMOZIONI IN SUPERFICIE



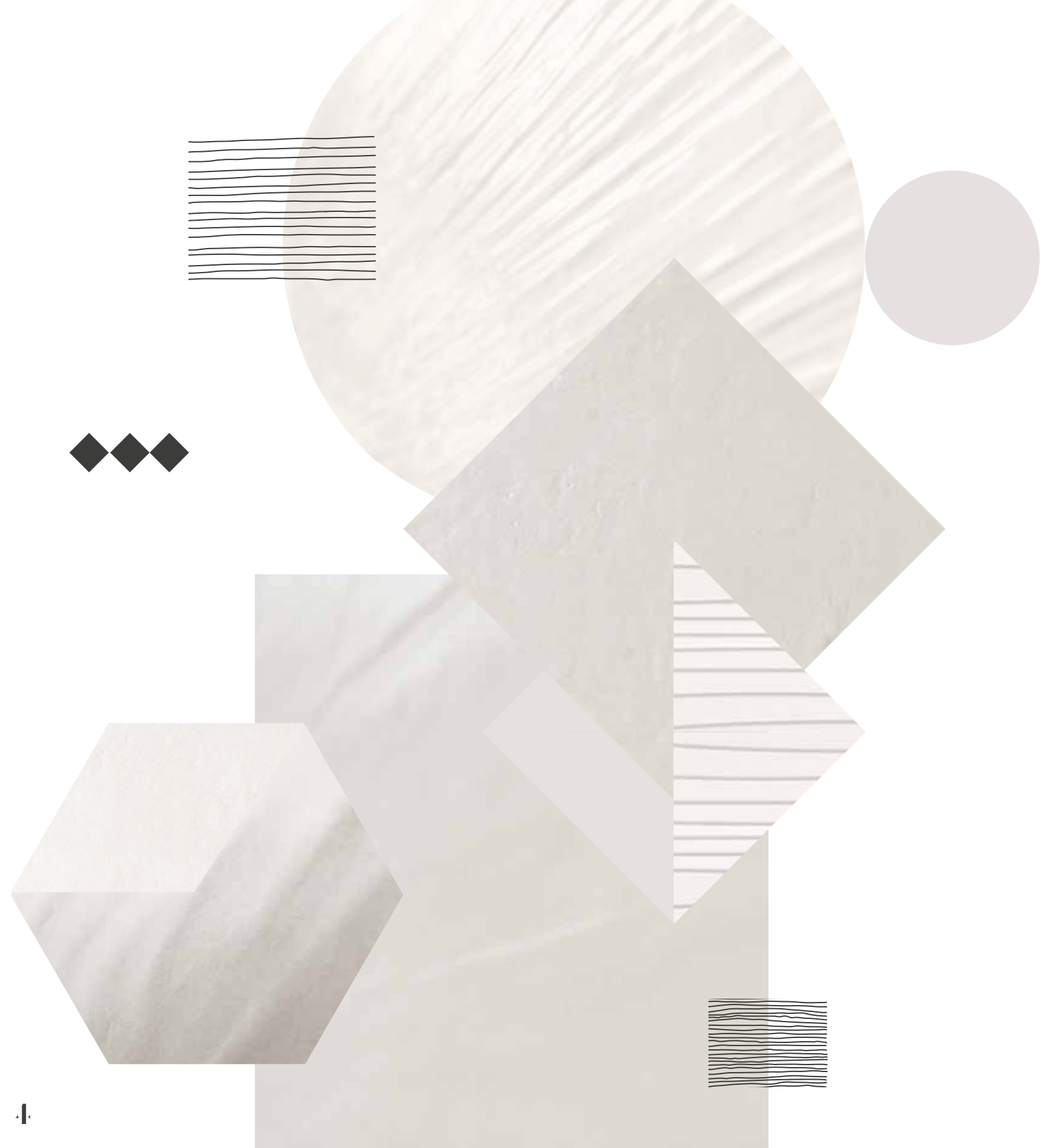
T O U C H

Quando la bellezza
è tangibile.

*When beauty
is tangible*

ABK

EMOZIONI IN SUPERFICIE



BASE

SOFT

PLISSE'

FEEL

UN'ESPERIENZA UNICA. DIVERSE SUPERFICI

DO UP Touch è un nuovo progetto ceramico che sorprende per la piacevole sensazione tattile e visiva delle superfici, proposto in una palette di tonalità neutre, satinata e lucida, studiato per creare scenografiche pareti 3D nella maggior parte degli ambienti indoor.

Diverse sensazioni tattili e visive si alternano partendo dalla morbidezza più compatta di BASE, passando attraverso i delicati effetti di spatolatura di SOFT, per continuare con le raffinate increspature di PLISSE' fino al design più marcato e lineare di FEEL.

A UNIQUE EXPERIENCE. DIFFERENT SURFACES

DO UP Touch is a new ceramic project that surprises for the pleasant tactile and visual sensations of the surfaces, available in a palette of neutral tones, satin and polished, designed to create spectacular 3D walls in most indoor setting.

Different tactile and visual sensations alternate starting from the more compact softness of BASE, passing through the delicate brushed effects of SOFT, to continue with the refined ripples of PLISSE', up to the more pronounced and linear design of FEEL.



TENDENZA MIX & CHIC

Do Up Touch nasce all'insegna di una nuova filosofia per la decorazione d'interni. Le colorazioni neutre e le superfici tridimensionali si fondono con le sensazioni materiche dei principali progetti in gres porcellanato ABK creando nuove sinergie tra pavimenti e rivestimenti. Il calore dell'effetto legno, la naturalezza della pietra, l'eleganza dei marmi e l'irriverenza delle superfici "industriali" partecipano ad un sapiente gioco di contrasti che rende unico e speciale ogni ambiente.

MIX & CHIC TREND

Do Up Touch consists of a new interior decoration philosophy. The neutral colors and the three-dimensional surfaces blend with the material sensations of main ABK porcelain ranges creating new synergies between floor and wall. The warm effect of wood, the naturalness of stone, the elegance of the marbles and the irreverence of the "industrial" surfaces participate in a clever play of contrasts that makes every setting unique and special.

SPESSORE RIDOTTO 7 MM

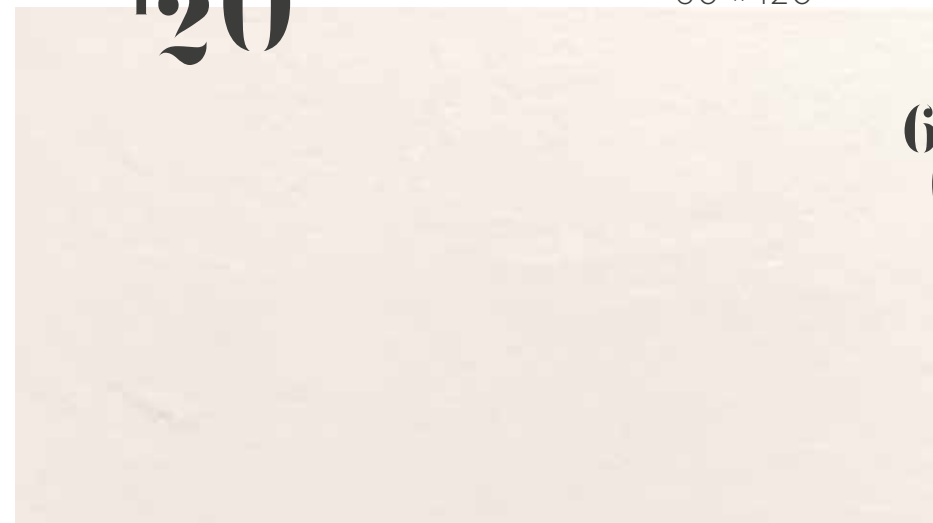
reduced thickness



120

60 x 120

60



GRANDE FORMATO

pratico e leggero.

DO UP Touch unisce l'estetica alla praticità d'utilizzo perchè è realizzato in W&P. Le lastre ceramiche si tagliano e si lavorano facilmente, sono proposte in formati grandi e prestigiosi, sempre perfettamente planari come quelli in gres porcellanato (30x120/60x120 rett.), pur con un peso alleggerito grazie allo spessore ridotto a 7mm. La modularità con i calibri dei prodotti in gres offre grandi vantaggi al progettista, poichè consente di mantenere una perfetta corrispondenza di fughe tra i diversi materiali, su pareti affiancate oppure tra parete e pavimento.

LARGE FORMAT, PRACTICAL AND LIGHTWEIGHT.

DO UP Touch combines aesthetics with practicality of use because it is a W&P product. The ceramic tiles can be cut and worked easily, are available in large and prestigious sizes, always perfectly flat like porcelain tile (30x120 / 60x120 rect.), but with a lighter weight thanks to the reduced 7mm thickness. Modularity with calibers of porcelain ranges offers great benefits to the designer, because you can maintain a complete joints matching between different materials, side by side on the wall or between wall and floor.

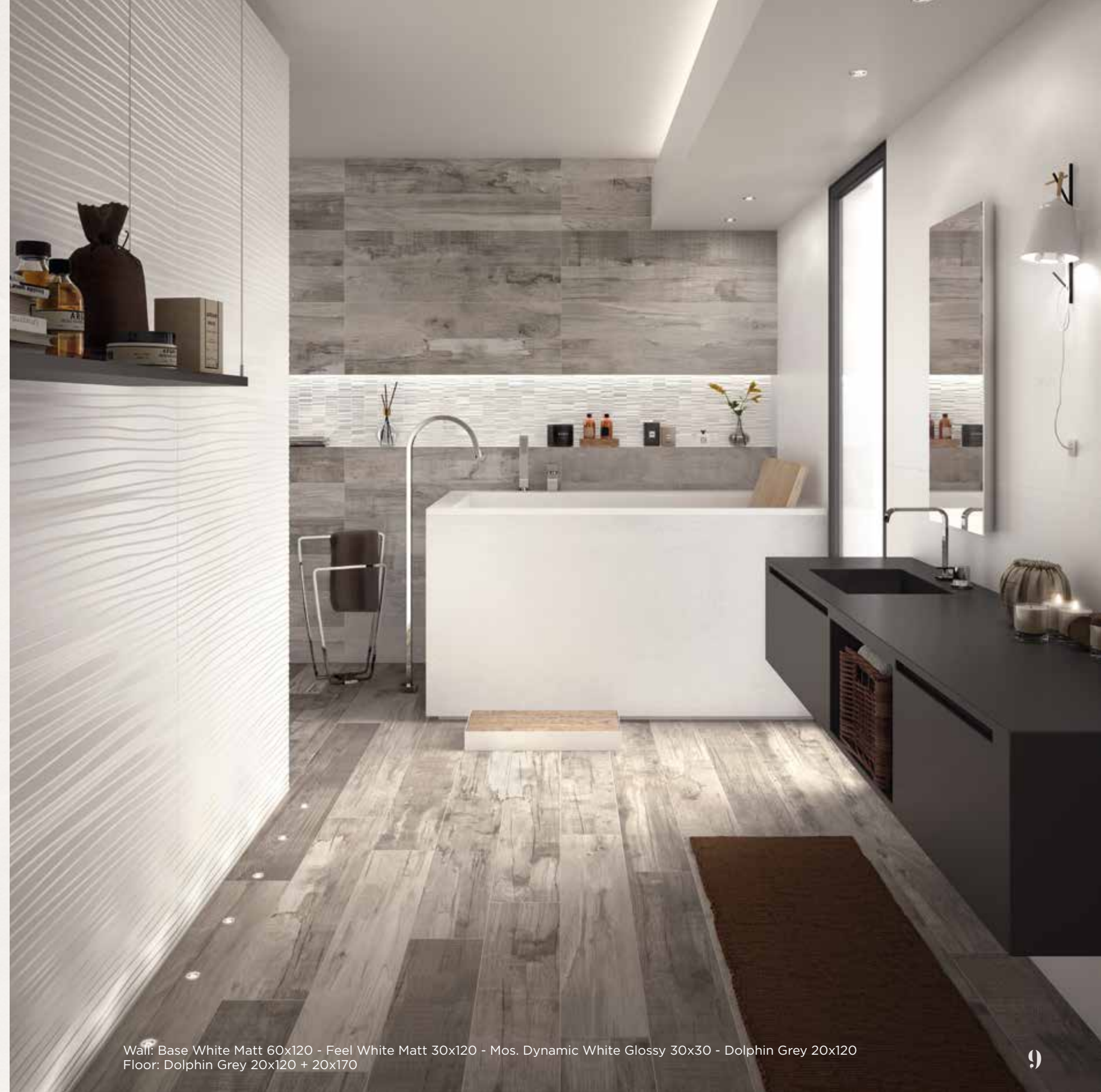
30 x 120

120

30



◆ BASE *matt*





BASE *matt*
+
feel matt
+
dolphin

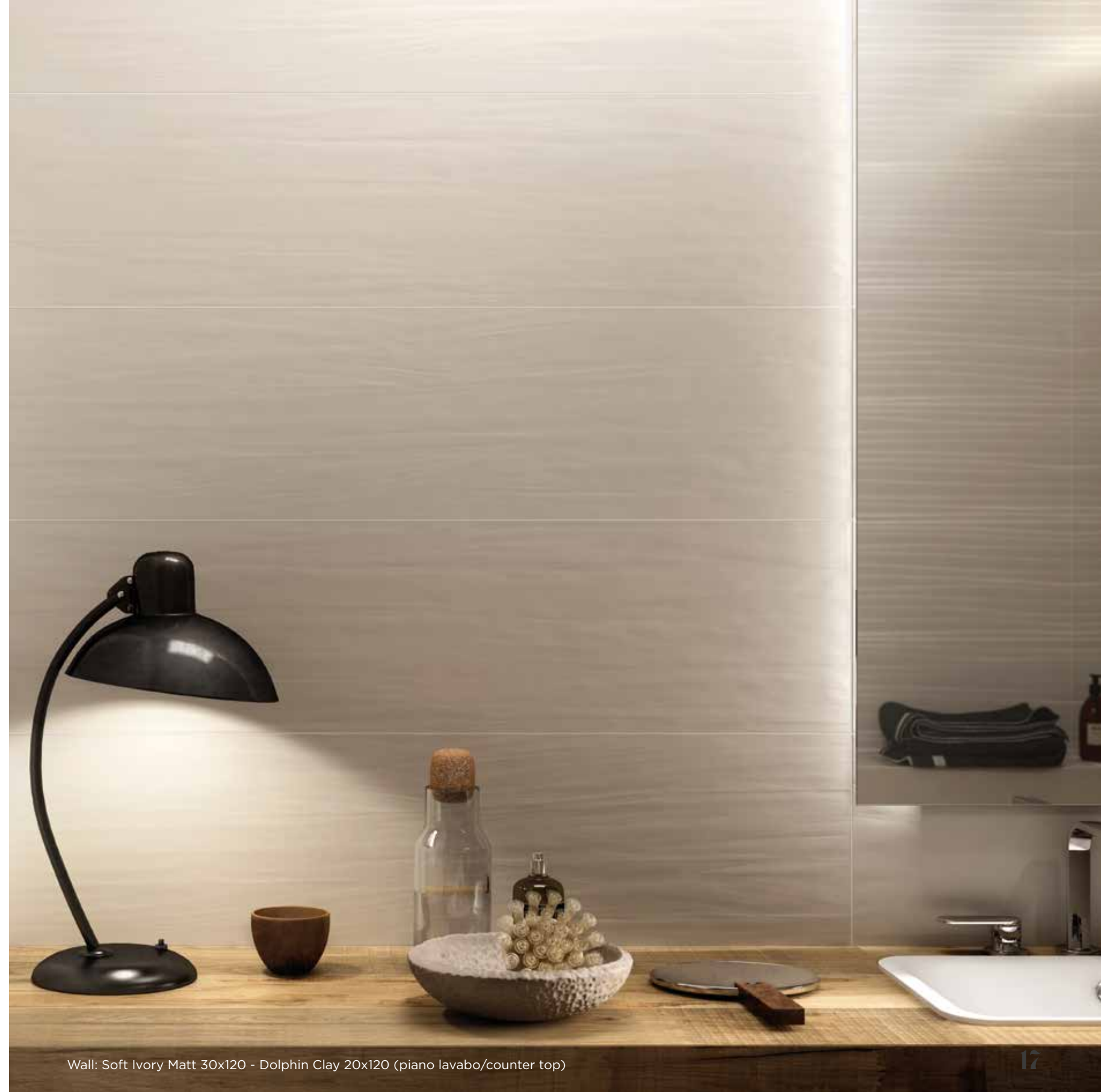




SOFT *matt*



SOFT *matt*
+
feel **matt**
+
dolphin
+
sensi



Wall: Soft Ivory Matt 30x120 - Dolphin Clay 20x120 (piano lavabo/counter top)

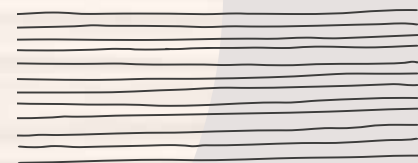


PLISSE' *matt*



Wall: Base Ivory Matt 30x120 - Plissé Ivory Matt 30x120
Floor: Dolphin Oak 20x120

PLISSE' *matt*
+
base matt
+
dolphin



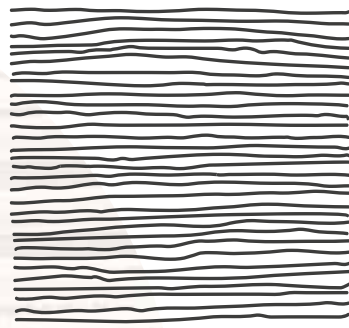
Wall: Plissé Ivory Matt 30x120 - Base Ivory Matt 30x120

••• PLISSE' *glossy*



Wall: Plissé White Glossy
Floor: Sensi Arabesque Silver Sablé 60x120

PLISSE' *glossy*
+
sensi



FEEL *matt*



Wall: Base Grey Matt 30x120 - Feel Antracite Matt 30x120 - Interno 9 Silver 60x120
Floor: Interno 9 Silver 60x120



Wall: Feel Antracite Matt 30x120



Wall: Base Grey Matt 30x120 - Feel Antracite Matt 30x120
Floor: Interno 9 Silver 60x120

FEEL *glossy*



Wall: Feel White Glossy 30x120 - Sensi Pietra Grey Lux+ / Sable' 3x120
Floor: Sensi Statuario White Lux 60x120



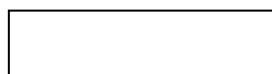
BASE



White



60x120 2
BASE WHITE
3DR34050 matt rett.



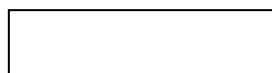
30x120 4
BASE WHITE
3DR57050 matt rett.



Ivory



60x120 2
BASE IVORY
3DR34150 matt rett.



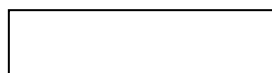
30x120 4
BASE IVORY
3DR57150 matt rett.



Grey



60x120 2
BASE GREY
3DR34100 matt rett.

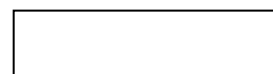


30x120 4
BASE GREY
3DR57100 matt rett.

SOFT



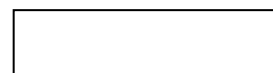
White



30x120 4
SOFT WHITE
3DR57200 matt rett.



Ivory

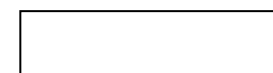


30x120 4
SOFT IVORY
3DR57250 matt rett.

PLISSE'



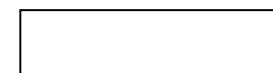
White



30x120 4
PLISSÉ WHITE
3DR57300 matt rett.
3DR57350 glossy rett.

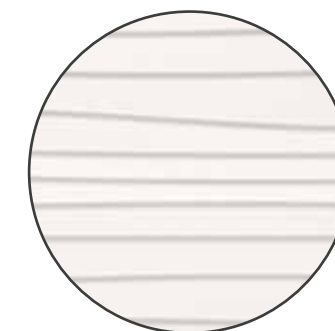


Ivory

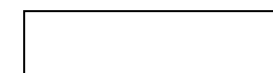


30x120 4
PLISSÉ IVORY
3DR57400 matt rett.

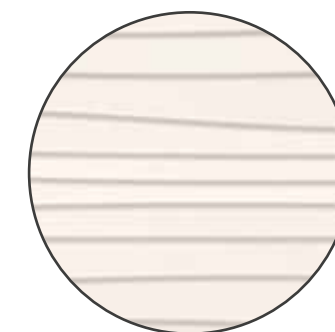
FEEL



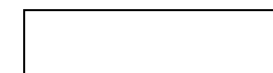
White



30x120 4
FEEL WHITE
3DR57450 matt rett.
3DR57500 glossy rett.



Ivory



30x120 4
FEEL IVORY
3DR57550 matt rett.



Antracite



30x120 4
FEEL ANTRACITE
3DR57600 matt rett.

La non perfetta continuità di linee, rilievi o motivi grafici tra piastrelle adiacenti è naturale conseguenza del processo produttivo, pertanto non costituisce un vizio del prodotto.
Any variations in graphic designs or textures between adjacent tiles are a natural consequence of the manufacturing process and do not constitute a product defect.

Mos. Dynamic



30x30 4
MOS. DYNAMIC WHITE
3DR57451 matt rett.



30x30 4
MOS. DYNAMIC WHITE
3DR57501 glossy rett.



30x30 4
MOS. DYNAMIC IVORY
3DR57551 matt rett.

Brick



7,5x30 20
BRICK MIX 4 WHITE
3DR34060 matt rett.



7,5x30 20
BRICK MIX 4 IVORY
3DR34160 matt rett.



7,5x30 20
BRICK FEEL ANTRACITE
3DR34610 matt rett.



0,5x120 4
MATITA ALLUMINIO
0000086



0,5x120 4
MATITA ALLUMINIO WHITE
0000087



0,5x120 4
MATITA ALLUMINIO BLACK
0000088

INDICE AMBIENTAZIONI SETTINGS INDEX



Wall: Base White Matt 60x120 -
Feel White Matt 30x120 -
Mos. Dynamic White Glossy 30x30 -
Dolphin Grey 20x120
Floor: Dolphin Grey 20x120 + 20x170



Wall: Base Ivory Matt 30x120 -
Plissé Ivory Matt 30x120
Floor: Dolphin Oak 20x120



Wall: Base Grey Matt 30x120 -
Feel Antracite Matt 30x120 -
Interno 9 Silver 60x120
Floor: Interno 9 Silver 60x120



Wall: Soft Ivory Matt 30x120 -
Feel Ivory Matt 30x120 -
Sensi Sahara Cream Sable' 30x120 -
Dolphin Clay 20x120 (piano lavabo/
counter top)
Floor: Dolphin Clay 20x120



Wall: Plissé White Glossy
Floor: Sensi Arabesque Silver Sablé 60x120



Wall: Feel White Glossy 30x120 -
Sensi Pietra Grey Lux+ / Sable' 3x120
Floor: Sensi Statuario White Lux 60x120

W&P™

PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO - WHITE BODY WALL TILE

Wall&Porcelain nasce come evoluzione della ceramica da rivestimento tradizionale e allo stesso tempo riprende qualità tipiche del gres porcellanato, pur senza averne i limiti. È possibile produrre in W&P lastre ceramiche rettificate di grande formato, fino a 60x120 cm (tecnicamente non realizzabili in bicottura o monoporosa), leggere, maneggevoli, sottili (7 mm) e perfettamente planari, più facili da posare, lavorare e tagliare rispetto al gres, pratiche come i rivestimenti classici, ma inalterabili nel tempo e senza difetti post posa. W&P, oltre ad unire qualità tecniche di prodotto e praticità d'uso, incontra il design e permette di realizzare proposte sempre nuove e diversificate, in linea con le ultime tendenze e facilmente coordinabili con i pavimenti in gamma. Ispirazioni che spaziano dai wallpaper, fino alle superfici strutturate e 3D, per utilizzi molto diversi, ideali per la progettazione di tutti gli ambienti interni.

Wall&Porcelain combines the qualities of conventional ceramic wall tiles with those of porcelain tiles while avoiding their respective limitations. W&P can be used to produce large-size rectified ceramic slabs up to 60x120 cm in size (not technically possible for double-fired or monoporosa files). These slabs are lightweight, thin (7 mm), easy to handle and perfectly flat. They are easier to install, work with and cut than porcelain and are just as practical as conventional wall tiles while also being supremely durable and free of post-installation defects. But along with technical qualities and practicality of use, W&P also attains a high level of design and can create ever new and diversified offerings that follow the latest trends and coordinate easily with the floor tiles in the range. The tiles draw inspiration from a range of sources including wallpapers and textured and 3D surfaces and are suitable for all interior applications.

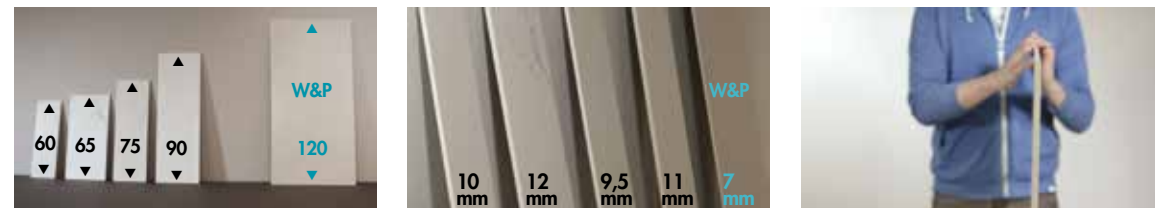


GRANDE FORMATO, BASSO SPESSORE

La tecnologia Wall&Porcelain, a differenza della monoporosa tradizionale, permette di produrre lastre ceramiche rettificate monocalibro di grandi dimensioni e dallo spessore ridotto.

BIG SIZE, THIN THICKNESS

The technology Wall&Porcelain, unlike traditional mono-porous, allow to produce ceramic slabs rectified mono-caliber in big sizes and reduced thickness.



ELASTICITÀ

Wall&Porcelain garantisce una maggiore aderenza alle superfici mantenendo una perfetta planarità.

ELASTICITY

Wall&Porcelain ensures greater adherence to surfaces while maintaining a perfect flatness.



RESISTENZA

Le superfici risultano resistenti, come quelle del gres.

RESISTANCE

The surfaces are resistant, like porcelain stoneware ones.



LEGGEREZZA

Il peso ridotto, rispetto al gres tradizionale, rende il prodotto più maneggevole.

LIGHTWEIGHT

The light weight compared to traditional porcelain stoneware makes this product easy to handle.



PRATICITÀ

Wall&Porcelain è un materiale incredibilmente facile da tagliare e da lavorare.

PRACTICALITY

Wall&Porcelain is a material incredibly easy to cut and process.



AFFIDABILITÀ

È immune dal problema delle micro fessurazioni superficiali che possono presentarsi nel post posa (cavillo tardivo).

RELIABILITY

It is immune to the problem of superficial micro-cracks that may occur after the installation (after-laying crazing).



COMFORT

Offre un isolamento termico ed acustico superiore rispetto a quello del gres.

COMFORT

It offers greater thermal and acoustic insulation compared to porcelain stoneware.



INTELLIGENTE

È realizzato con lo speciale impasto ECO-BODY, contenente il 40% di materie prime recuperate da altre lavorazioni industriali.

INTELLIGENCE

It is produced with the special ECO-BODY mix that contains 40% of raw material recovered from other industrial processes.



ECO-SOSTENIBILE

È rettificato a secco, con un minor consumo di energia e un totale recupero degli scarti di lavorazione.

ECO-SUSTAINABILITY

A dry straight edge cutting system is used with reduced energy consumption and total recovery of processing waste.

Per maggiori informazioni, e' possibile effettuare il download del filmato ufficiale W&P su www.abk.it
For further information, download the official presentation video on the website www.abk.it

CARATTERISTICHE TECNICHE / TECHNICAL CHARACTERISTIC

PROPRIETÀ FISICO - CHIMICHE PHYSICAL - CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	GRES PORCELLANATO PORCELAIN TILES	PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO W&P W&P WHITE BODY WALL TILES	PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO WHITE BODY WALL TILES
		VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 (ISO 13006) - ALLEGATO G - Gruppo B1a CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 (ISO 13006) - ANNEX G - Group B1a	VALORE ABK ABK VALUE CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 (ISO 13006) - Gruppo B1b CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 (ISO 13006) - Group B1b	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 (ISO 13006) - Gruppo B1b CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 (ISO 13006) - Group B1b
LUNGHE E LARGHE. DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	solo Rettificato only Rectified	l ≤ 12 cm: 0,5% l > 12 cm: 0,3%
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5,0%	± 5,0%	± 10%
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	± 0,3%	± 0,3%
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	± 0,5%	± 0,5%
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	+ 0,5%	± 0,3%	+ 0,5% - 0,3%
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	6% < E ≤ 10%	> 10%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm ²	≤ 30 N/mm²	per spessore ≥ 7,5 mm > 15 N/mm ² per spessore < 7,5 mm > 12 N/mm ²
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	per spessore ≥ 7,5 mm ≥ 1300 N per spessore < 7,5 mm ≥ 700 N	> 700 N	-
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	CONFORME ACCORDING	RICHIESTA REQUIRED
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	NON RICHIESTA NOT REQUIRED	NON RICHIESTA NOT REQUIRED
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL ≥ MINIMO CLASSE 3	GL ≥ MINIMO CLASSE 3	CLASSE 3 MINIMO CLASS 3 MINIMUM
DILATAZIONE DELL'UMIDITÀ MOISTURE EXPANSION	UNI EN ISO 10545-10	≤ 0,1 (mm/m)	≤ 0,1 (mm/m)	≤ 0,3 (mm/m)

IMBALLI / PACKAGING

FORMATI SIZES	Formato Reale Real Size	Thickness	Pcs/Box	Mq/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Mq/Pallet	Kg/Pallet
60x120 / 24"x48" rett.	59,6x119,4	7	2	1,44	23,00	26	34,77	640
30x120 / 12"x48" rett.	29,7x119,4	7	4	1,44	23,00	20	28,80	480
30x120 / 12"x48" rett.	29,7x119,4	7	4	1,44	23,00	18	25,92	430
7,5x30 / 3.1"x12" rett.	-	7	20	0,45	7,20	-	-	-

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa. / The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box. I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo. / Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.

Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità. / Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.



(Gennaio 2017 - January 2017)

La riproduzione dei colori è approssimativa. - Colour reproduction approximate.

ABK Group Industrie Ceramiche s.p.a.
via S. Lorenzo N.24/a - 41034 Finale Emilia - Modena Italy
tel. 0535 761311 - fax 0535 761320/92800/761351
www.abk.it - #abkemozioni

